COMUNE DI QUATTORDIO

PROSPETTO INFORMATIVO PER EVENTI E MANIFESTAZIONI

Nome evento	
Capienza (persone)	
Data e ora inizio	
Data e ora conclusione	
Organizzatore	
Luogo di svolgimento	
Proprietà del luogo	

DESTINATARI EVENTO:

A.1. ☐ Esclusivamente ad invito e gratuito per i partecipanti

A.2 ☐ Aperto al pubblico

TIPOLOGIA EVENTO:

B.1 ☐ Sportivo

B.2 ☐ Culturale

B.3 ☐ Popolare (es sagra, festa patronale, festa di quartiere, …..)

B.4 ☐ Commerciale (fiera, mercatini, …….)

B.5 ☐ Cerimonia civile o religiosa

B.6 ☐ Festa privata

CATEGORIA EVENTO:

C.1 ☐ Trattenimento (il pubblico partecipa attivamente all'evento: festa da ballo, giochi, giostre)

C.2 ☐ Spettacolo (il pubblico partecipa passivamente all'evento: teatro, concerto, sfilate …)

C.3 ☐ Evento sportivo

SOMMINISTRAZIONE DI ALIMENTI E BEVANDE

D. 1 ☐ Con somministrazione di alimenti e bevande

D.1.1. ☐ Tipologia A

D.1.2. ☐ Tipologia B

D. 2 ☐ Senza somministrazione di alimenti e bevande

IMPATTO ACUSTICO

E.1 ☐ Senza impatto acustico

E.2 ☐ Con impatto acustico

ATTIVITA' PIROTECNICA

F.1 ☐ con spettacolo pirotecnico

F.2 ☐ senza spettacolo pirotecnico

PRESENZA DI IMPIANTI SOGGETTI A CERTIFICAZIONE

G.1 ☐ Con impianti soggetti a certificazione (es: palco, tribune, tendoni, bombole gas, combustioni, impianti di illuminazione e/o di erogazione forza motrice, sostegni per fari, amplificatori ecc….)

G.2 ☐ In assenza di impianti soggetti a certificazione

Nella tabella riepilogativa sotto riportata sono riportati i regimi amministrativi previsti per l'attività di trattenimento e spettacolo con e senza impatto acustico.

Tuttavia quando si svolgono eventi che prevedono, contestualmente, più attività, occorre allegare ulteriori istanze, comunicazioni e documentazione specifica.

In particolare:

- Somministrazione di alimenti e bevande per eventi di carattere pubblico: SCIA da trasmettere al SUAP (se operatore professionale) o al Comune a mezzo PEC (se operatore non professionale) e Notifica Sanitaria all'ASL con gli Allegati 2 e 3 a mezzo PEC (10 gg prima dell'evento).

- Spettacoli pirotecnici: occorre l'Autorizzazione ai sensi dell'art. 57 del R.D. 18/06/1931 N. 773 da richiedere al SUAP con tutti gli allegati necessari. L'attività inoltre comporta impatto acustico per cui deve essere ottenuta specifica autorizzazione (in caso di superamento dei limiti) o presentata dichiarazione (entro i limiti). Si rammenta inoltre la verifica di eventuali limiti all'accensione di fuochi per le disposizioni in materia di tutela della qualità dell'aria e/o in materia di prevenzione degli incendi boschivi.

- Per ogni evento che si svolge in spazio, area, locale aperto al pubblico occorre:
  - trasmettere la Comunicazione al Questore ai sensi dell'art. 18 del TULPS;
  - predisporre e consegnare anche la documentazione relativa alla Safety e Security di cui alla Direttiva del Ministero dell'Interno 11001/1/110/(10) del 18.07.2018 (Piantedosi) con la valutazione della necessità di disporre di servizi di emergenza sanitaria e/o di Steward.

SEZIONE I - 5. ATTIVITÀ DI SPETTACOLO O INTRATTENIMENTO

ID	Attività	Tipo istanza	Provvedimenti	Riferimenti normativi
77 a	**Attività di spettacolo o intrattenimento all'aperto <u>senza strutture o impianti</u> con emissioni sonore**	Comunicazione al Comune	Presa d'atto	L. n. 447/1995, art. 8 D.P.R. n. 227/2011, art. 4 e Allegato B D.P.R. n. 59/2013
77 b	con emissioni sonore entro i limiti della zonizzazione	Comunicazione al SUAP	Presa d'atto con impatto acustico	
77 c	con emissioni sonore che superano i limiti della zonizzazione	Comunicazione + richiesta di Autorizzazione in deroga con documentazione di impatto acustico redatta da un tecnico competente in acustica	Autorizzazione in deroga	
77 d	se su suolo pubblico	Richiesta occupazione	Concessione di occupazione	
78 a	**Attività di spettacolo o trattenimento all'aperto <u>con impianti</u> soggetti a certificazione di sicurezza con <u>capienza pari o inferiore a 200 persone</u>**	Autorizzazione	il SUAP trasmette l'istanza alla Commissione VLPS con relazione esenzione sopralluogo e poi rilascia Autorizzazione	R.D. n. 773/1931, artt. 68 e 80 R.D. n. 635/1940, art. 141-*bis*, c. 2 L. n. 447/1995, art. 8 D.P.R. n. 227/2011, art. 4 e Allegato B D.P.R. n. 59/2013
78 b	con emissioni sonore entro i limiti della zonizzazione	Autorizzazione + Comunicazione al SUAP	Autorizzazione + nulla osta impatto acustico	
78 c	con emissioni sonore che superano i limiti della zonizzazione	Autorizzazione + richiesta di Autorizzazione in deroga con documentazione di impatto acustico redatta da un tecnico competente in acustica	Autorizzazione P.S. + Autorizzazione in deroga per impatto acustico	
78 d	se su suolo pubblico	Richiesta occupazione	Concessione di occupazione	
79 a	**Attività di spettacolo o intrattenimento all'aperto <u>con impianti</u> soggetti a certificazione di sicurezza con <u>capienza superiore a 200 persone</u>**	Autorizzazione	il SUAP trasmette l'istanza alla Commissione VLPS con relazione esenzione sopralluogo e poi rilascia Autorizzazione	R.D. n. 773/1931, artt. 68 e 80 R.D. n. 635/1940, art. 141-*bis*, c. 2 L. n. 447/1995, art. 8 D.P.R. n. 227/2011, art. 4 e Allegato B D.P.R. n. 59/2013
79 b	con emissioni sonore entro i limiti della zonizzazione	Autorizzazione + Comunicazione al SUAP	Autorizzazione + nulla osta impatto acustico	
79 c	con emissioni sonore che superano i limiti della zonizzazione	Autorizzazione + richiesta di Autorizzazione in deroga con documentazione di impatto acustico redatta da un tecnico competente in acustica	Autorizzazione P.S. + Autorizzazione in deroga per impatto acustico	
79 d	se su suolo pubblico	Richiesta occupazione	Concessione di occupazione	

ID	Attività	Tipo istanza	Provvedimenti	Riferimenti normativi
80 a	**Attività di spettacolo o intrattenimento in locali aperti al pubblico o in strutture e impianti all'aperto destinati ad altre attività**	Autorizzazione	Il SUAP trasmette l'istanza alla Commissione VLPS con relazione esenzione sopralluogo e poi rilascia Autorizzazione	R.D. n. 773/1931, artt. 68 e 80 R.D. n. 635/1940, art. 141-*bis*, c. 2 L. n. 447/1995, art. 8 D.P.R. n. 227/2011, art. 4 e Allegato B D.P.R. n. 59/2013
80 b	con emissioni sonore entro i limiti della zonizzazione	Autorizzazione + Comunicazione al SUAP	Autorizzazione + nulla osta impatto acustico	
80 c	con emissioni sonore che superano i limiti della zonizzazione	Autorizzazione + richiesta di Autorizzazione in deroga con documentazione di impatto acustico redatta da un tecnico competente in acustica	Autorizzazione P.S. + Autorizzazione in deroga per impatto acustico	
80 d	Eventi svolti in locali di spettacolo e trattenimento, a carattere sia pubblico che privato con oltre 100 persone o con superficie al chiuso > 200 mq. Sono escluse le manifestazioni temporanee, di qualsiasi genere, che si effettuano in locali o luoghi aperti al pubblico.	Autorizzazione + SCIA antincendio da presentare al SUAP e ai VVF con procedura PRINCE	Autorizzazione	D.P.R. n. 151/2011 - Allegato I, punto 65
81 a	**Spettacolo viaggiante fino a 200 persone**	Autorizzazione	il SUAP trasmette l'istanza alla Commissione VLPS con relazione esenzione sopralluogo e poi rilascia Autorizzazione	L. n. 337/1968 R.D. n. 773/1931, artt. 69 e 80 L. n. 447/1995, art. 8 D.P.R. n. 227/2011, art. 4 e Allegato B D.P.R. n. 59/2013
81 b	con emissioni sonore entro i limiti della zonizzazione	Autorizzazione + Comunicazione al SUAP	Autorizzazione + nulla osta impatto acustico	
81 c	con emissioni sonore che superano i limiti della zonizzazione	Autorizzazione + richiesta di Autorizzazione in deroga con documentazione di impatto acustico redatta da un tecnico competente in acustica	Autorizzazione P.S. + Autorizzazione in deroga per impatto acustico	
81 d	se su suolo pubblico	Richiesta occupazione	Concessione di occupazione	
82 a	**Spettacolo viaggiante oltre le 200 persone**	Autorizzazione	il SUAP trasmette l'istanza alla Commissione VLPS poi rilascia Autorizzazione	L. n. 337/1968 R.D. n. 773/1931, artt. 69 e 80 L. n. 447/1995, art. 8 D.P.R. n. 227/2011, art. 4 e Allegato B D.P.R. n. 59/2013
82 b	con emissioni sonore entro i limiti della zonizzazione	Autorizzazione + Comunicazione al SUAP	Autorizzazione + nulla osta impatto acustico	
82 c	con emissioni sonore che superano i limiti della zonizzazione	Autorizzazione + richiesta di Autorizzazione in deroga con documentazione di impatto acustico redatta da un tecnico competente in acustica	Autorizzazione P.S. + Autorizzazione in deroga per impatto acustico	
82 d	se su suolo pubblico	Richiesta occupazione	Concessione di occupazione	